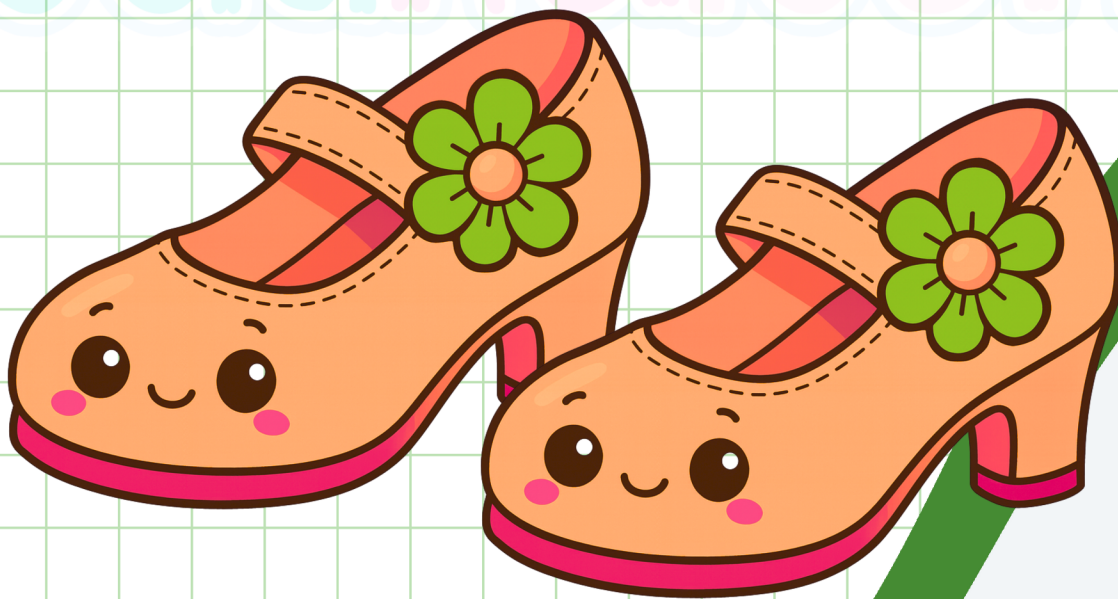




¡TOL-TOL-TOL!

LOS ZAPATOS

SECRETOS DE JOSEFA



KARYLE

Toc- toc- toc
Realiza un collage en el zapato,
recortando imágenes que te
hagan sentir libre y escribe un
mensaje positivo que le dirías al
mundo.



Toc- toc- toc
Realiza un collage en el zapato,
recortando imágenes que te
hagan sentir libre y escribe un
mensaje positivo que le dirías al
mundo.



¡TOC-TOC-TOC! SIGUE LA EXPERIENCIA IMAGINATIVA Y FILOSÓFICA



Tacones que hablan... pero con mensaje secreto
Experiencia de aprendizaje:

- Realiza equipos de 4 o 5 niños.
- Pide a uno de los niños que tenga su zapato con su mensaje.
- Jueguen teléfono descompuesto de la libertad: el niño que tenga el tacón deberá tocar tres veces la espalda del compañero y dar el mensaje en el oído y así pasar hasta el último integrante del equipo quién dirá la frase final.
- **Pregunta filosófica:** ¿Por qué creen que Josefa arriesgó todo para que su mensaje saliera?

Sombras de valentía (teatral e imaginación mítica)

Experiencias de Aprendizaje:

- Con linternas, papel y las manos, hacen siluetas de personajes (Josefa, Hidalgo, Ignacio Pérez).
- Representan el momento en que ella toca con el tacón y manda el aviso.
- **Pregunta filosófica:** ¿Qué habrías hecho tú si hubieras estado encerrado como Josefa?

Mini juicio filosófico

Experiencia de Aprendizaje:

- Se divide el grupo en dos equipos: unos defienden a Josefa y otros hacen de "realistas" que quieren que guarde silencio.
- Debaten con frases sencillas: Ella hizo bien porque avisó vs. ella debía quedarse callada.
- Al final, reflexionan: ¿Es mejor quedarse callado o hablar cuando algo está mal?



PREGUNTAS CON FILO

1. ¿Crees que es mejor guardar un secreto o avisar cuando alguien está en peligro? Haz un dibujo con dos escenas: alguien callando y alguien avisando.

2. Si fueras Josefa encerrada en un cuarto, y no tienes pluma, papel, celular, computadora o tableta ¿qué inventarías para mandar un mensaje? Dibuja tu invento.



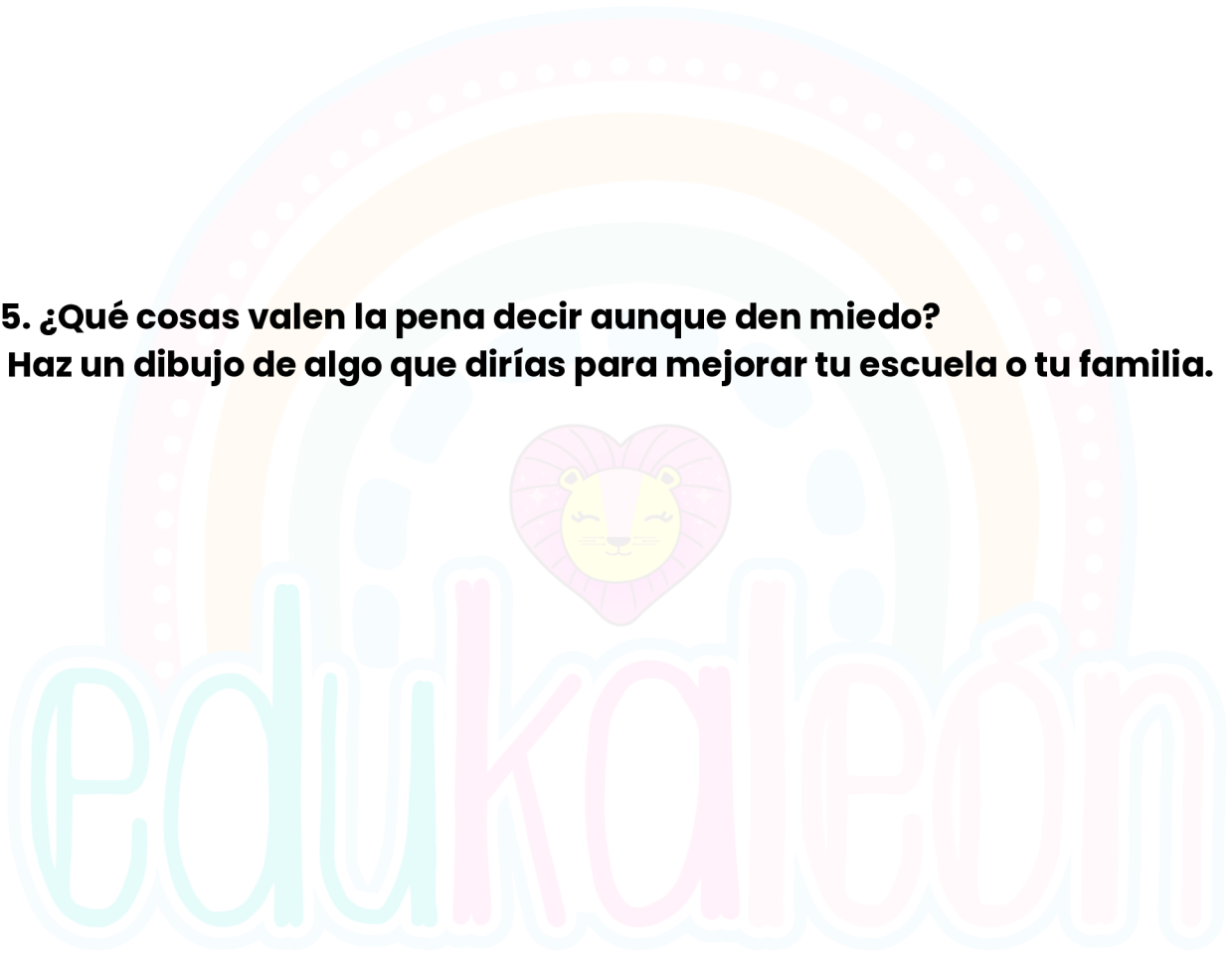
3. ¿Por qué creen que Josefa usó "toc-toc-toc" en el suelo y no gritó fuerte? Dibuja con colores el "toc-toc-toc" como si fuera un sonido mágico.



PREGUNTAS CON FILO

4. ¿Qué es más fuerte: una espada o una voz valiente?
Dibuja la que tú creas más poderosa y explica por qué.

5. ¿Qué cosas valen la pena decir aunque den miedo?
Haz un dibujo de algo que dirías para mejorar tu escuela o tu familia.



6. Si tuvieras un mensaje secreto como el de Josefa, ¿con quién lo compartirías y por qué?
